



Gramex  
Musiiikin Satama  
Keilasatama 2 A  
02150 Espoo  
www.gramex.fi

## Gramexin tuotteiden hintamuutokset vuodelle 2023

Gramex tarkastaa vuosittain tuotteidensa korvaustasoa huomioiden ansio- ja kustannustason kehityksen. Alla lueteltujen tuotteiden hinnastoja tarkistetaan 1.1.2023 alkaen +4,8%.

Simulcasting	Sivu 2
Lyhytaikainen radiotoiminta	Sivu 3
Yhteisöradio	Sivu 4
Televisio ja on demand	Sivu 5
AV-tuotanto (muu kuin TV-käyttö)	Sivu 6
Pienimuotoinen nettiradio	Sivu 7
Nettiradio	Sivu 8



Gramex  
Musiiikin Satama  
Keillasatama 2 A  
02150 Espoo  
www.gramex.fi

Korvaus (1/2023 - )

## SIMULCASTING-HINNASTO

Kaupallisten radioiden ääniyleisradiolähetysten samanaikainen ja muuttamaton jakelu tietoverkossa eli ns. simulcasting-jakelu.

### US suojattujen äänitteiden osuus kokonaislähetysajasta

	< 20 %	20,01 - 40 %	40,01 - 60 %	60,01 - 80 %	80,01 - 100%
<b>A</b> Lv yli 1 000 000 € / v					
Veloitus € / v	5 070,00	7 244,20	9 419,50	11 590,50	13 765,80
<b>B</b> Lv 750 001 - 1 000 000 € / v					
Veloitus € / v	2 899,00	3 986,10	5 070,00	6 157,10	7 244,20
<b>C</b> Lv 400 001 - 750 000 € / v					
Veloitus € / v	1 449,50	2 175,30	2 899,00	3 622,60	4 346,30
<b>D</b> Lv 0 - 400 000 € / v					
Veloitus € / v	723,70	1 449,50	2 175,30	2 899,00	3 622,60

Yllä mainittuja korvausmääriä tarkistetaan kerran vuodessa yleisessä ansio- ja elinkustannustasossa tapahtuneiden muutosten mukaisesti.

### Korvauksen määräytyminen

Simulcasting-jakelusta tietoverkossa maksetaan yllä olevan hinnaston mukainen erillinen korvaus, jonka suuruus riippuu Radion kokonaisliikevaihdosta sekä Yhdysvalloissa tallennettujen äänitteiden osuudesta kokonaislähetysajasta (jäljempänä US-suojaprocentti). Radion kokonaisliikevaihdolla tarkoitetaan tässä yhteydessä samaa kuin Gramexin ja kaupallisten radioiden ääniyleisradiotoimintaa koskevan esityskorvaussopimuksen 3 §:n mukaisen korvauksen laskentaperusteena olevalla mainostulomäärityllä.

Kunkin kalenterivuoden korvauksen laskentaperusteet arvioidaan Radion Gramexille toimittaman liikevaihtoa ja suojaustietoa koskevan ennakkotiedon perusteella. Mikäli Radion lopullinen toteutunut kokonaisliikevaihto ja/tai US-suojaprocentti poikkeavat korvaukseen vaikuttavalla tavalla korvauslaskutuksen perusteena käytetystä ennakkotiedosta, suorittavat Gramex ja Radio korvauksen lopputarkistuksen korvausvuotta seuraavan vuoden huhtikuun loppuun mennessä ja mahdollinen korvauspoikkeama huomioidaan joko hyvitys- tai lisälaskutuksena

### Korvauksen laskutus

Gramex laskuttaa yllä olevan hinnaston mukaisen korvauksen radion esityskorvauslaskun yhteydessä kuukausittain.

### Ulkomainen jakelu

Gramexin vahvistama Simulcasting -jakelu mahdollistaa lähetyksstreamingin välittämisen vastaanotettavaksi myös Suomen ulkopuolelle ulkomaisen vastaanoton pysyessä ns. marginaalisena vastaanottona. Tässä yhteydessä Simulcasting-lähetyksen marginaalisella ulkomaisella vastaanotolla tarkoitetaan vastaanottoa, jossa alle 5 %:ia simulcasting-lähetyksen kokonaisvastaanottokontakteista tapahtuu Suomen ulkopuolella tietyssä yksittäisessä valtiossa.

Mikäli vastaanotto ylittää marginaalisuuden rajan, ilmoittaa Radio tästä Gramexille, ja Radio neuvottelee Gramexin tai äänitteiden oikeudenhaltijoita lähetyksen vastaanottomaassa edustavan tahon kanssa ulkomaista vastaanottoa koskevan erillisen korvauksen.

### Raportointi

Radion ei tarvitse raportoida simulcasting-jakelussa käytettäviä äänitteitä erikseen, vaan soittotapahtumien raportointi tapahtuu Radion normaalilla ääniyleisradiolähetystä koskevalla kuukausiraportoinnilla.



01.01.2023

## HINNASTO - LYHYTAIKAINEN RADIOTOIMINTA

Gramexilta saa suojatun äänitemusiikin käyttöluovia lyhytaikaiseen radiotoimintaan Suomessa. Tällaista lyhytaikaista radiotoimintaa on enintään kolme (3) kuukautta yhtäjaksoisesti kestävä, luvanvarainen radiotoiminta. Lyhytaikaiset radioluvat voi hankkia Gramexin verkkokaupasta.

Käyttömuoto	Hinta (€ per vrk)
<b>Lyhytaikainen radiotoiminta (fm ja simulcasting)</b> - Lupa kattaa samanaikaisen lähetyksen internetissä	34,04 EUR/päivä (ALV 0%) 37,44 EUR/päivä (ALV 10%)
<b>Lyhytaikainen radiotoiminta (vain fm)</b>	26,53 EUR/päivä (ALV 0%) 29,19 EUR/päivä (ALV 10%)

## ESITYSKORVAUSHINNASTO

### LUOKKA: EI-KAUPALLISET YHTEISÖRADIOT 2023

#### Yleistä

- Korvauksiin lisätään kulloinkin voimassa olevan verokannan suuruinen arvonlisävero
- Vuosikorvausta tarkistetaan vuosittain huomioiden muutokset yleisessä kustannustasossa sekä ansiotasossa
- Korvaus on aina vuosikorvaus ja laskutetaan lähtökohtaisesti yhdessä erässä käyttövuotta seuraavan vuoden touko-elokuussa

#### Korvaus

- Korvausmäärä on vuosikorvaus

Suojatun äänitemusiikin käyttötunnit per vuosi:                      Kuuluvuusalueen väestö (maksimi):  
 alle 100.000                      100.001 – 250.000                      250.000 -

1.	A.	B.	C.
<b>enintään 900 tuntia</b> = keskimäärin 75 tuntia / kk	<b>1.484,94 €</b>	<b>2.351,16 €</b>	<b>3.402,39 €</b>
2.			
<b>901 - 1800 tuntia</b> = keskimäärin 76 - 150 tuntia / kk	<b>1.856,17 €</b>	<b>2.969,89 €</b>	<b>4.331,08 €</b>
3.			
<b>1801 - 3000 tuntia</b> = keskimäärin 151 - 250 tuntia / kk	<b>2.227,40 €</b>	<b>3.563,89 €</b>	<b>5.258,56 €</b>
4.			
<b>3001 - 4200 tuntia</b> = keskimäärin 251 - 350 tuntia / kk	<b>2.598,66 €</b>	<b>4.157,84 €</b>	<b>6.187,25 €</b>
5.			
<b>yli 4200 tuntia</b> = keskimäärin yli 350 tuntia / kk	<b>2.969,89 €</b>	<b>4.751,81 €</b>	<b>7.114,73 €</b>



01.01.2023

## HINNASTO - ÄÄNITTEEN KOPIOINTI OSAKSI KUVATALLENNETTA (TELEVISIO)

Gramexilta saat luvan kopioida äänitemusiikkia televisio-ohjelmiin, dokumentteihin ja lyhytelokuviin. Luvan perusteella näitä ohjelmia voi käyttää televisiossa, lähettäjäyhtiön verkkopalvelussa ja tietyissä SVOD-palveluissa, sekä lisäksi näyttää dokumentteja ja lyhytelokuvia filmifestivaaleilla.

Ohjelmatyyppe	Hinta käyttöön vain Suomessa (€ per s)	Hinta käyttöön maailmanlaajuisesti (€ per s)
<b>Televisiodraama</b> Televisiodraamalla ja -sarjalla tarkoitetaan televisiojakeleluun tehtyä draamatuotantoa, joka ei mene elokuvateatteri-levitykseen (esim. TV-draama, draamasarja, kausidraama tai minisarja).	4.52 EUR/s (ALV 0%) 5.60 EUR/s (ALV 24%)	6.02 EUR/s (ALV 0%) 7.46 EUR/s (ALV 24%)
<b>Musiikkiohjelma ja musiikkidokumentti</b> Musiikkiohjelmalla ja musiikkidokumentilla tarkoitetaan televisio-ohjelmaa, jossa musiikki on ohjelman kantava teema, kuten musiikkiaiheet tietovisat ja kilpailut sekä musiikkista ja musiikkimaailmasta kertovat ohjelmat ja dokumentit.	3.77 EUR/s (ALV 0%) 4.68 EUR/s (ALV 24%)	5.03 EUR/s (ALV 0%) 6.24 EUR/s (ALV 24%)
<b>TV-dokumentti tai lyhytelokuva</b> TV-dokumentilla ja lyhytelokuvalla tarkoitetaan televisiossa tai filmifestivaaleilla esitettävää dokumenttia tai lyhytelokuvaa.	2.25 EUR/s (ALV 0%) 2.79 EUR/s (ALV 24%)	3.01 EUR/s (ALV 0%) 3.73 EUR/s (ALV 24%)
<b>Muu televisio-ohjelma</b> Muu televisio-ohjelma tarkoittaa muuta kuin edellä kuvattuja ohjelmasisältöjä, kuten esimerkiksi reality-, lifestyle-, gameshow-, keskustelu- ja sjankohtaisohjelmia.	3.39 EUR/s (ALV 0%) 4.20 EUR/s (ALV 24%)	4.52 EUR/s (ALV 0%) 5.60 EUR/s (ALV 24%)



01.01.2023

## HINNASTO - AV-TUOTANTO (MUU KUIN TV)

Gramexilta saa äänitemusiikin käyttöluvia AV-käyttöön (muu kuin TV) Suomessa. Tällaista AV-käyttöä on esimerkiksi yrityksen, oppilaitoksen tai harrasteyhteisön valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä videoesitys.

Lupaan ei sisälly some-, YouTube-, intranet- eikä muu internet-käyttö. Niihin, ja lisäksi mainos- ja markkinointikäyttöön valmistetun AV-materiaalin ääniteluvat, hankitaan suoraan äänitteen oikeudenhaltijoilta.

Käyttömuoto	Hinta (€ per s)
<p><b>Yrityskäyttö</b></p> <p>Yrityksen tai yhdistyksen valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä video.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ei mainos- tai markkinointikäyttöön</li> <li>- Ei some-, YouTube-, intranet- tai muuhun nettikäyttöön</li> </ul>	<p>1.36 EUR/s (ALV 0%) 1.69 EUR/s (ALV 24%)</p>
<p><b>Opetuskäyttö</b></p> <p>Oppilaitoksen, ei kaupalliseen käyttöön valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä video.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ei mainos- tai markkinointikäyttöön</li> <li>- Ei some-, YouTube-, intranet- tai muuhun nettikäyttöön</li> </ul>	<p>0.69 EUR/s (ALV 0%) 0.86 EUR/s (ALV 24%)</p>
<p><b>Harrastuskäyttö</b></p> <p>Harrasteyhteisön, ei kaupalliseen käyttöön valmistama tai tilaama, julkisesti tai yhteisön sisäisessä tilaisuudessa läsnäolevalle yleisölle esitettävä video.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ei mainos- tai markkinointikäyttöön</li> <li>- Ei some-, YouTube-, intranet- tai muuhun nettikäyttöön</li> </ul>	<p>0.69 EUR/s (ALV 0%) 0.86 EUR/s (ALV 24%)</p>



## NETTIRADIOT (WEBCASTING), HINNASTO

Tätä hinnastoa sovelletaan nettiradiotoimintaan, kun radion vuotuinen tulo on yli 50 000 euroa sekä sellaisiin yritysten ja yhteisöjen hallinnoimiin nettiradioihin, joiden pääasiallinen sisältö on ensisijaisesti suunnattu tukemaan omaa toimintaa (esimerkiksi yrityksen oma nettiradio taustamusiikkina asiakastilassa tai työtilassa.)

Korvaus määräytyy suojattujen äänitteiden kuuntelun (per track per stream) tai webcasting-radion toimintaan kohdistuvien tulojen mukaan. Korvaus maksetaan korkeimman korvauksen mukaisesti. Kuukausittainen minimikorvaus on 117,9 €.

Asiakas maksaa tämän hinnaston mukaisen korvauksen kuukausittain. Asiakkaan tulee raportoida käyttämänsä äänitteet erillisen ohjeen mukaisesti kuukausittain.

Esimerkkilaskelma äänitteiden kuunteluun perustuvasta korvauksesta:

A	€ per track per stream	0,0023€	
B	Keskimääräinen kuuntelijoiden määrä päivässä	8 000	
C	Keskimääräinen kuunteluaika per kuuntelija	20 minuuttia	
D	Keskimääräinen tunnissa soitettujen suojattujen äänitteiden lukumäärä	12	
E	Keskimääräinen tuntikorvaus per kuuntelija	0,0276€	A x D
F	Arvioitu kuuntelijatuntien määrä päivässä	2666,7	(B x C) 60min
G	Arvioitu korvaus päivässä	73,6€	E x F
H	Arvioitu korvaus kuukaudessa	2281,6€	G x 31

Tuloon perustuva korvaus on prosenttiosuus webcasting-radion toimintaan kohdistuvista tuloista. Prosenttiosuus lasketaan kaavalla:

*Suojattujen äänitteiden prosenttiosuus kokonaislähetysajasta*

$$\frac{\quad}{8,5}$$

Esimerkki: Äänitteitä käytetään 30% radion lähetysajasta. Tällöin prosenttiosuus on  $30 / 8,5 = 3,53\%$  tuloista.

Mikäli webcasting-radiossa on lineaarista lähetystä muuttavia ominaisuuksia, lisätään hinnaston korvauksiin 25%. Tällaisia ominaisuuksia ovat esimerkiksi skip ja pause -toiminnot.



Gramex  
Musiiin Satama  
Keillasatama 2 A  
02150 Espoo  
www.gramex.fi

2023

## LIITE 1. PIENIMUOTOINEN NETTIRADIO (WEBCASTING), HINNASTO

Tätä hinnastoa sovelletaan, kun webcasting-radion vuotuinen tulo on alle 50,000 euroa.

Tätä hinnastoa ei sovelleta yritysten ja yhteisöjen hallinnoimiin nettiradioihin, joiden pääasiallinen sisältö on ensisijaisesti suunnattu tukemaan omaa toimintaa (esimerkiksi yrityksen oma nettiradio taustamusiikkina asiakastilassa tai työtilassa).

Korvaus määräytyy kuukausittaisen streamien määrän tai webcasting-radion toimintaan kohdistuvien tulojen mukaan. Tuloon perustuva korvaus on 12 % tuloista. Korvaus maksetaan korkeimman korvauksen mukaisesti.

Asiakas maksaa tämän hinnaston mukaisen minimikorvauksen kuukausittain.

Streamien määrä per kuukausi (kuunneltu vähintään 60s)	Minimikorvaus kuukaudessa € / kk (alv 0 %)
0 - 5000	117,90 €
5001 - 10,000	192,83 €
10,001 - 20,000	385,66 €
20,001 - 30,000	578,50 €
30,001 - 40,000	772,38 €
40,001 - 50,000	965,21 €
Yli 50,000	Korvaus kaupallisten webcasting-radioiden hinnaston mukaisesti. Ota yhteys asiakaspalveluun.

Minimikorvaus kuukaudessa kattaa yhden webcasting-radiokanavan. Mikäli webcasting-radiolla on useampia kanavia, minimikorvaus lisäkanaville lasketaan seuraavasti:

- Kanavat 2-5 – Hinnaston mukaisesti.
- Kanavat 6-20 – 50 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.
- Kanavat 21-35 – 75 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.
- Kanavat 36-50 – 87 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.
- Kanavat 51- – 94 % alennus lisäkanavien minimikorvauksesta.

Vähennys korvauksesta:

Lähetysaika (tuntia vuorokaudessa)	alle 6 tuntia	6 - 12 tuntia	yli 12 tuntia
Vähennys korvauksesta	50 %	25 %	ei alennusta

Suojattujen äänitteiden osuus lähetysajasta	alle 50 %	yli 50 %
Vähennys korvauksesta	50 %	ei alennusta

Mikäli webcasting-radiossa on lineaarista lähetystä muuttavia ominaisuuksia, lisätään hinnaston korvauksiin 25 %. Tällaisia ominaisuuksia ovat esimerkiksi skip ja pause -toiminnot.